

HET FONETISCH SCHRIFT

De gebruikte tekens zijn :

c	=	tj	als in Ndl. rietje
p			als in Ndl. paard
b		"	bal
d		"	dak
k		"	kar
g		"	zakdoek
m		"	maat
n		"	nacht
ŋ		"	tingeling
ɲ		"	oranje
l		"	les
r		"	raar (met tongpunt-trillingen)
f		"	fout
v		"	Vlaming (stemhebbend)
ʋ		"	water (labiodentaal)
w		"	water (bilabiaal)
s		"	som
z		"	zout
ʃ		"	kruisje
ʒ		"	gelei
j		"	jas
χ		"	lachen
g		"	geven
g ⁽¹⁾		"	wasgoed
h		"	hoed
ʔ			glotisslag, zoals aan Hgd. <i>ab</i> voorafgaat
i			als in Ndl. bieden
ɪ			" bidde
e			halflang, als in Ndl. beek ; lang als in Ndl. zeer
ɛ			als in Ndl. bek
æ			als in de open uitspraak van Ndl. werken (dus meer open dan in zetten ; bijna als in Eng. back)
a			halflang, als in Ndl. baak
ɑ			als in Ndl. bak
ɔ			" hok
ʊ			" bom
o			halflang, als in Ndl. boos ; lang als in Ndl. boor
u			als in Ndl. boek (kort)
y			" nu (kort)
ø			" beuk ; lang als in Ndl. beur

œ als in Ndl. freule, of in het eerste lid van de tweeklank *ui*, als in Ndl. *lui*

ʌ " bus
ə " de

Diftongen worden als volgt aangeduid : *ei*, *ai* etc. (alle diftongen zijn dalend)

Konsonanten zijn kleiner gedrukt, als ze minder sterk worden gehoord : bv. *ŋ*-*ns* (ons).

Diakritische tekens :

- halflang.
- ˘ lang. Alle spraakklanken zonder lengte-tekens zijn dus kort.
- ˙ aspiratie.
- ˚ (onder de spraakkl.) : vokalizering, waar- door l, m, n, ŋ, r vaak syllabische waarde verkrijgen.
- ˛ ronding van niet-geronde of overronding van geronde.
- ˜ halve ronding.
- ˝ ontronding of minder dan normale ron- ding van geronde.
- ˞ halve ontronding.
- ˟ meer gesloten.
- ˠ meer open. Voor het gebruik van ˠ en ˡ dient als basis de volgorde i, ɪ, e, ɛ, æ voor de niet-geronde palatalen; y, ø, œ voor de gutturalen ; ʌ, ə, a, ɑ voor de medialen.
- ˡ betekent : meer naar voren.
- ˢ betekent : meer naar achteren.
- ˣ onder een konsonant : stemhebbend (ge- heel of gedeeltelijk).
- ˤ onder een konsonant : stemloos (geheel of gedeeltelijk).
- ˥ boven een vokaal : nasalering.
- ˦ boven een vokaal : halve nasalering.

Woord of uitdrukking tussen || : woord of uitdrukking in een ander verband dan de gewone tekst.

˘ accent op de volgende syllabe.

— vervangt een reeds vermelde vorm.

(¹) Dit teken duidt niet een stemloze oclusief, maar een stemloze fricatief aan.