

HET FONETISCH SCHRIFT

p	als in Ndl.	paard
b	„	bal
t	„	tak
d	„	dak
k	„	kar
g	„	zakdoek
m	„	maat
n	„	nacht
ɲ	„	oranje
ŋ	„	zingen
l	„	les
r	„	raam (met tongpuntrillingen)
ʀ	„	raam (gebrouwd)
f	„	fout
v	„	Vlaming (stemhebbend)
w	„	water (bilabiaal)
ʋ	„	water (labiodentaal)
s	„	som
z	„	zout
ʃ	„	huisje
ʒ	„	gelei
j	„	jas
χ	„	lachen
g	„	gaan
h	„	hoed
ʔ	glottisslag, zoals aan de a van Hgd. ab	voorafgaat

i als in Ndl. bieden

ɪ	„	bidden
i.	„	zeer
e.	„	zee
ɛ	„	bek

æ open uitspraak van Ndl. werken ; bijna als in Eng. back

a. als in Ndl. baak (halflang)
of jaar (lang)

ɑ	„	bak
ɔ	„	hok
ʊ	„	bom
u.	„	boor
o.	„	boos

u	„	boek ; lang in boer
y	„	nu ; lang in zuur
ø	„	beuk
œ	„	freule (halflang) of in het eerste lid van de tweeklank <i>ui</i> , Ndl. <i>lui</i>
ʌ	„	put
ʌ.	„	deur
ə	„	de

Diakritische tekens

- halflang.
- : lang ; alle spraakklanken zonder lengte-tekens zijn dus kort.
- ˙ aspiratie
- ˘ (onder de spraakklank) : palatalisering die tevens een indruk van mouillering geeft.
- ˚ (onder de spraakklank) : vocalisering, waardoor l, m, n, r vaak syllabische waarde verkrijgen.
- ˛ ronding van niet-geronde of over-ronding van geronde spraakklanken.
- ˜ halve ronding.
- ˜ ontronding of minder dan normale ronding van geronde.
- ˝ halve ontronding.
- ˞ meer gesloten.
- ˟ meer open. Voor het gebruik van ʌ en ʀ dient als basis de volgorde i, e, ɪ, ɛ, æ in de niet-geronde palatale reeks ; y, ø, œ in de geronde ; u, o, ʊ, ɔ in de gutturale ; ʌ, ə, a, ɑ in de mediale ; deze tekens kunnen ook bij consonanten worden gebruikt, b.v. bij k of t die op weg zouden zijn om door een volgende j te worden geassimileerd.
- ˙ meer naar voren.
- ˘ meer naar achter.
- ˘ (onderaan een consonant) : stemhebbend (gedeeltelijk)
- ˘ (onderaan een consonant) : stemloos (gedeeltelijk)

- (boven een vocaal of een half-vocaal) : | woord of uitdrukking tussen | : woord of uitdrukking in een ander verband dan de gewone tekst.
- (boven een vocaal of een half-vocaal) : halve nasalering. () in de tekst wijzen op varianten met of zonder het gedeelte tussen ().
- * (boven een vocaal) : tweetoppig zwakgesneden accent.
- ' (boven een vocaal) : scherp gesneden accent.
- (boven een consonant) : leniskarakter van die consonant.
- (boven een consonant) : fortiskarakter van die consonant.
- ' (vóór een lettergreep) : beklemtoning van die lettergreep.
- pauze ;
- (dunner en dichter bij de voorafgaande letter dan het vorige teken) : wijst op samenhang van voorafgaande en volgende letters.
- vervangt een reeds vermelde vorm.